

## **PLANIFICACIÓN EN TRAYECTO Primer Ciclo básico** **Reordenamientos - Mochila**

**Sector de Aprendizaje:** Artes Visuales

**Tiempo estimado:** 2 sesiones (2 hrs. pedagógicas c/u)

**Niveles sugeridos (por relación explícita con programas):** 4° básico

**Unidad:**

1° básico: "Entorno artístico: Obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo"

2° básico: "Entorno artístico: Obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo"

3° básico: "Entorno artístico: Arte de la antigüedad y movimientos artísticos"

4° básico: "Entorno artístico: Movimiento artístico"

**Objetivos de Aprendizaje Transversales (OAT):**

Integración a través del desarrollo del pensamiento creativo, habilidades motrices, resolución de problemas, indagación científica.

**Nexos interdisciplinarios:**

**4° básico:**

-Lenguaje y Comunicación: Estrategias de lectura y escritura. Estableciendo propósito, organizando ideas, clasificando.

-Matemáticas: Estrategias de cálculo mental. Representar y describir.

APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS:	ACTIVIDAD	RECURSOS:	EVALUACIÓN:
<p>- Reconocer las ideas principales que articulan la obra de Luis Camnitzer.</p> <p>- A través de la obra de Luis Camnitzer establecer relaciones entre objeto y palabra.</p> <p>-Reflexionar sobre el ejercicio de reordenamientos.</p>	<p>-Nociones básicas de la obra de Luis Camnitzer.</p> <p>-Orden alfabético</p> <p>-Relación entre objeto y palabra.</p>	<p><b>Inicio:</b> (10 minutos)</p> <p>- Recordatorio por medio de preguntas guiadas en torno al material exposición Luis Camnitzer.</p> <p><b>Desarrollo:</b> (20 minutos)</p> <p>-Presentación PPT de actividad sugerida por el artista y docente Luis Camnitzer "Reordenamientos".</p> <p>-Se propone reordenar un espacio y los elementos contenidos en el mismo de acuerdo a un denominador común: el alfabeto.</p> <p>-Como primer acercamiento se sugiere que cada estudiante reordene su mochila.</p> <p>▶ <b>Actividad Sugerida:</b> (40 minutos)</p> <p>Cada estudiante revisa su mochila y vacía los elementos contenidos en esta. Individualmente elaboran una lista con todos los objetos que encontraron.</p> <p>Se reordenan por orden alfabético según la letra con la que comience cada objeto desde la "A" a la "Z". Se recomienda apoyarse en un diccionario.</p> <p>Una vez terminada la lista cada estudiante dispone sobre la mesa los objetos de acuerdo al orden alfabético establecido. Registrar los distintos resultados del ejercicio.</p> <p><b>Cierre:</b> (20 minutos)</p> <p>-Se sugiere dialogar en torno al ejercicio realizado por medio de preguntas, como por ejemplo:</p> <p>¿Cómo estaban organizados antes los objetos en tu mochila?</p> <p>¿Bajó qué parámetros se regía su antigua clasificación?</p> <p>¿De qué forma cambió el sentido o significado de los objetos que se reorganizaron por orden alfabético?</p> <p>-Es posible establecer cruces con el listado del curso que se organiza según orden alfabético de apellidos.</p> <p>-Vincular ejercicio con obras que recuerden de la exposición de Luis Camnitzer. Por ejemplo la serie de "Dictionary".</p> <p>-Se propone finalizar actividad con interrogante para reflexionar: ¿Qué otro espacio reordenarías?</p>	<p><b>Profesor(a):</b></p> <p>-Power Point de actividad sugerida.</p> <p>-Cámara para registrar.</p> <p><b>Estudiantes:</b></p> <p>- Cuaderno para elaborar lista</p> <p>- Lápiz</p> <p>-Diccionario en español.</p> <p>- Mochila y los elementos que esta contenga</p>	<p><b>Evaluación Formativa:</b></p> <p>Escala de apreciación</p> <p>*Se adjunta el archivo con los indicadores.</p>
APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS:	ACTIVIDAD	RECURSOS:	EVALUACIÓN:

<p>- Reconocer las ideas principales que articulan la obra de Luis Camnitzer.</p> <p>- A través de a obra de Luis Camnitzer establecer relaciones entre objeto y palabra.</p> <p>-Reflexionar sobre el ejercicio de reordenamientos.</p>	<p>-Nociones básicas de la obra de Luis Camnitzer.</p> <p>-Orden alfabético</p> <p>-Relación entre objeto y palabra.</p>	<p><b>Inicio:</b> (10 minutos)</p> <p>-Recordatorio por medio de preguntas guiadas en torno a actividad realizada la clase anterior: "Reordenamientos".</p> <p><b>Desarrollo:</b> (20 minutos)</p> <p>- Se propone realizar el mismo ejercicio de la sesión pasada pero esta vez aplicándolo a un espacio amplio y común como la sala de clases.</p> <p>- La dinámica del reordenamiento de la sala de clases será en grupos para abarcar la mayor cantidad de elementos que estén contenidos en ésta.</p> <p>▶ <b>Actividad Sugerida:</b> (40 minutos)</p> <p>El curso se divide en grupos según el criterio de trabajo que aplique el docente. Se proponen dos posibilidades para reordenar.</p> <p>1.-A cada grupo se le asigna una parte del alfabeto. (Por ejemplo: el grupo 1 reordenará los objetos que empiecen con las letras A, B, C, D y F, el grupo 2 con los que comiencen con las letras G, H, I, J, K y así sucesivamente)</p> <p>2.-Cada grupo reordenará todos los elementos de la sala de clases según el alfabeto.</p> <p>En cualquiera de los dos casos, cada grupo, apoyándose en un diccionario, debe elaborar una lista con los elementos identificados, una vez terminada, cada equipo propone cómo se distribuirán los elementos sin alterar el orden alfabético.</p> <p>Se reordenan los elementos reubicándolos físicamente de dentro de la sala de clases.</p> <p>Registrar los distintos resultados.</p> <p><b>Cierre:</b> (20 minutos)</p> <p>-Se sugiere dialogar en torno al ejercicio realizado replanteándose las mismas preguntas de la sesión anterior pero con una experiencia común en la cual debieron llegar a consensos como grupo.</p> <p>-Se propone finalizar actividad con interrogante para reflexionar: ¿Qué otra forma de reordenamiento propondrías, a qué espacio y cómo afectaría eso en los objetos?</p> <p><b>NOTA:</b></p> <p>Se solicita al docente enviar los registros fotográficos realizados de la actividad al equipo de educación EducaMAC a los e-mail <a href="mailto:educamac@uchile.cl">educamac@uchile.cl</a> y <a href="mailto:educamac.uchile@gmail.com">educamac.uchile@gmail.com</a></p>	<p><b>Estudiantes:</b></p> <p>- Cuaderno para elaborar lista</p> <p>- Lápiz</p> <p>-Diccionario en español</p> <p>- Sala de clases y los objetos que esta contenga.</p>	<p><b>Evaluación Formativa:</b></p> <p>Escala de apreciación</p> <p>*Se adjunta el archivo con los indicadores.</p>
--	--	--	---	---