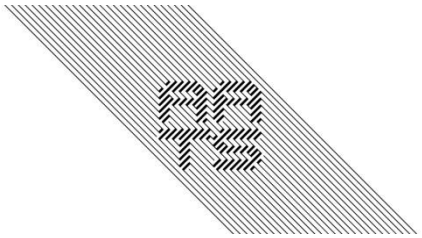

CONVOCATORIA INCUBADORA CREATIVA
CONVERGENCIA ARTE Y ASTRONOMÍA
AATS 2014

Este llamado a creadores nacionales se enmarca en el proyecto *Arte, astronomía, tecnología y sociedad 2014* desarrollado conjuntamente por Anilla Cultural MAC y el Núcleo Científico Millenium ALMA Disk (MAD).

Su propósito es estimular el desarrollo de ejercicios creativos y/o de obras inéditas basadas en el procesamiento de datos astronómicos liberados por la comunidad científica, para ser presentados al público en un evento de formato audiovisual que tendrá lugar el sábado 18 de octubre en el Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Chile.

Pueden participar quienes hayan asistido a la 1ª sesión de la Incubadora Creativa realizada el 8 de junio pasado y quienes siguieron dicha sesión por streaming web, pero también todo interesado en explorar nuevas posibilidades creativas con procesamiento de datos.

¿Es posible utilizar los datos disponibles con fines creativos?, tal ejercicio ¿supone pensar el universo, su estructura y sistemas, de manera mensurable?, ¿qué nuevos imaginarios son posibles a partir de dichos datos?

Las nociones de espacio, tiempo y movimiento fueron centrales en la producción artística moderna, pero son las artes contemporáneas las que más cerca han estado del rendimiento multidisciplinar, donde tales conceptos son revitalizados y tensionados a partir de nuevos saberes.

Junto con abrir el acceso a datos, este llamado busca acercar disciplinas que, teniendo vinculaciones conceptuales o metodológicas, todavía carecen de diálogo activo y por ende de una mayor densidad productiva de carácter conjunta.

Esta convocatoria propone como eje temático la observación y percepción astronómica, a partir de la cual se espera que las propuestas problematicen en torno a las nociones de espacio, tiempo y movimiento, recurriendo a la generación de ambientes sonoros y/o visuales mediante el procesamiento de datos.

Para ello los proyectos seleccionados contarán con la colaboración directa de los astrónomos de MAD (madnucleus.com/miembros) y del artista medial y profesor Christian Oyarzún. La modalidad de este acompañamiento permitirá revisar avances, abordar dificultades y dialogar con los demás participantes en formato clínica. Tales sesiones se extenderán por tres horas y se realizarán los sábados 23 de agosto, 27 de

septiembre y 11 de octubre de 11:00 a 14:00 hrs. en la Sala de seminarios de MAC Parque Forestal. Pueden presentar proyectos

Adicionalmente, las propuestas seleccionadas podrán contar el respaldo de los astrónomos de MAD como contraparte científica para la postulación a financiamiento externo, con el fin de que las propuestas puedan continuar su desarrollo más allá de la presentación del 18 sábado de octubre de 2014.

De las propuestas recibidas se escogerán sólo cuatro, las que serán seleccionadas por Anilla Cultural MAC y MAD según la siguiente puntuación:

Originalidad: 35%
Calidad: 40%
Factibilidad: 25 %

POSTULACIÓN:

1.- Aceptar las condiciones de las bases y completar el formulario de postulación adjunto.

2.- Las propuestas podrán ser individuales o colectivas.

3.- Manifestar expresamente el compromiso para asistir a las tres sesiones de trabajo antes indicadas.

4.- Los proyectos seleccionados autorizarán la reproducción y registro sin fines de lucro por parte de Anilla Cultural MAC y MAD bajo licencia Creative Commons.

5.- Se recibirán propuestas hasta el domingo 10 de agosto hasta las 23:00 hrs. en el correo electrónico convocatoria.aats.2014@gmail.com.

7.- Las propuestas seleccionadas serán informadas por la misma vía el viernes 15 de agosto de 2014.